

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Детская художественная школа города Орла»



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО «ДХШ г. Орла»
Е.Н. Каверзнева

Приказ № 08
« 30 » января 2026 г.

**Фонды оценочных средств
для проведения итоговой аттестации
по учебному предмету «Композиция станковая»
дополнительной предпрофессиональной программы
в области изобразительного искусства «Живопись» (5 лет обучения)
в 2025-2026 учебном году**

График итоговой аттестации	Форма итоговой аттестации	Метод контроля	Кол-во часов	Тема	Материалы	Результат освоения программы (знания, умения и навыки)
5 класс						
10 полугодие	Выпускной экзамен	Просмотр – выставка выполненных работ обучающихся	1 час	Задание №1 Подготовительный материал для сюжетно-тематической композиции.	Формат бумаги А1, А2 (картон или плотная бумага), материал исполнения по выбору.	<ul style="list-style-type: none"> - знать и применять законы композиции и схем композиционного построения листа; - уметь изображать многоплановое пространство с учетом владения линейной и воздушной перспективами при построении композиций; - уметь создавать самостоятельно, на основе накопленного подготовительного материала и выбранной тематики и жанра, творческие композиции; - уметь самостоятельно выявить и подчеркнуть форму предметного мира цветом, тоном, фактурой; - уметь применять для выразительности композиционных решений различные форматы листа, материалы и техники живописи и графики и оформлять выполненные композиции в паспарту; - уметь создавать эмоциональную выразительность листа и подчинять все элементы композиции основному замыслу; - владеть правильной организацией композиционных и смысловых центров; - уметь создать целостность цветотонального решения листа.
				Задание №2 Сюжетно-тематическая композиция по выбранной теме.	Формат бумаги от А2 (А4, А3, А2), художественный материал по выбору обучающегося; оформление работ в паспарту.	

Критерии оценок.

5 (отлично) – обучающийся самостоятельно выполняет все задачи на высоком уровне, его работы отличаются оригинальностью идеи, грамотным исполнением, творческим подходом.

4 (хорошо) – обучающийся справляется с поставленными перед ним задачами. Работа выполнена, но есть незначительные ошибки.

3 (удовлетворительно) – обучающийся выполняет задачи, но делает грубые ошибки (по невнимательности или нерадивости).

2 (неудовлетворительно) – обучающийся не справляется с поставленными задачами.