



«Утверждаю»
Директор МБУДО
«ДХШ г. Орла»
Е.Н. Каверзнева

« 10 » *Сентябрь* 2021г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

на 2021 - 2022 учебный год

дополнительной общеобразовательной программы ранней художественно –
эстетической подготовки (от 6 до 10 лет)

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская художественная школа г. Орла»
отделения оказания платных образовательных услуг.

37 учебных недель в год
срок обучения – 3 года

№ п / п	Наименование предметной области учебного предмета	Годы обучения (классы) количество аудиторных часов в неделю			Промежуточная аттестация (годы обучения)	Итоговая аттестация (годы обучения)
		1	2	3		
1	Учебные предметы художественно – творческой подготовки	5	5	5		
1.1	лепка	0,5	0,5	0,5	1,2	3
1.2	Декоративно – прикладное искусство	0,5	0,5	0,5	1,2	3
1.3	ИЗО (основы композиции)	1	1	1	1,2	3
1.4	ИЗО (рисунок, живопись)	1	1	1	1,2	3
	Всего	3	3	3		

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

к учебному плану дополнительной общеобразовательной программы
ранней художественно – эстетической подготовки (от 6 до 10 лет)
Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская художественная школа г. Орла»
отделения оказания платных образовательных услуг

Детская художественная школа призвана способствовать в тесном контакте с общеобразовательной школой воспитанию всесторонне развитого поколения, формирование и развитие творческих способностей обучающихся, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии.

Главной задачей обучения в ДХШ является приобщение учеников к художественной культуре, обучение их основам изобразительной грамоты, воспитание их эстетического вкуса. Наряду с изучением основ изобразительной грамоты по рисунку, живописи и станковой композиции вводятся практические занятия (в материале). Прием детей на отделение платных образовательных услуг детской художественной школы производится с 6-7 летнего возраста. Срок обучения – 3 года.

На обучение на отделении платных образовательных услуг по дополнительной общеобразовательной программе ранней художественно – эстетической подготовки (от 6 до 10 лет) зачисляются дети, достигшие вышеуказанного возраста по заявлению от родителей с предоставлением необходимых документов: копия свидетельства о рождении, медицинская справка о возможности обучаться в художественной школе, заявление и договор установленного образца.

Количественный состав группы составляет 6 - 10 человек.

Группа комплектуется согласно возраста обучающихся.

Сроки начала и окончания учебного года совпадают со сроками, установленными для общеобразовательных школ. На основании ПРИКАЗА МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 29 августа 2013 г. n 1008 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» и приложения к приказу утвержденному ПРИКАЗОМ МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ от 29 августа 2013 г. n 1008 « О порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» п. 6. (Организации, осуществляющие образовательную деятельность, реализуют дополнительные общеобразовательные программы в течение всего календарного года, включая каникулярное время.)

Просмотры проводятся по итогам каждого учебного года.

Занятия проводятся по 3 учебных часа (1 урок – 35 мин и 10 мин перемена) 1 раз в неделю (учебный план рассчитан на 38 учебных недель в году).

ПРИМЕЧАНИЕ: Согласно примерных учебных планов и программ учебных дисциплин государственных и муниципальных музыкальных, художественных школ и школ искусств (приложение к письму министерства культуры России от 23.12.1996 г. № 01.266 (16-12)) час по выбору (1 час) на отделении платных образовательных услуг для возраста 6-10 лет определен как предмет «Основа ИЗО» (станковая композиция). /Решение педсовета от 6.11.1991г./.

Основы ИЗО. Композиция. является ведущей дисциплиной в ДХШ, которая формирует творческое мировоззрение, эстетический вкус, развивает образное мышление и индивидуальные способности детей.

При составлении учебной программы учитывается и то, что дети 6-10- летнего возраста особенно любят заниматься композицией на плоскости и в объеме. Поэтому на первом году обучения, на отделении платных образовательных услуг по дополнительной общеобразовательной программе ранней художественно – эстетической подготовки (от 6 до 10 лет) рекомендуется изучение композиции, рисунка, живописи с упором на

основы композиции.

На этом этапе даются первоначальные сведения о композиции на плоскости. Происходит первое знакомство детей с миром искусства, обучающиеся впервые, знакомятся с изобразительными средствами.

Задача курса предмета « ИЗО. Основы композиции» – эстетическое воспитание обучающихся, умеющих воплощать свои замыслы в конкретные художественные формы. На каждом занятии выполняется цикл заданий, предусмотренных учебной программой.

Основы. ИЗО. Рисунок. как основа реалистического изображения является ведущей дисциплиной в ДХШ.

Задача этого курса состоит в том, чтобы научить обучающихся отделения видеть, понимать и реалистически изображать трехмерную форму в двухмерном пространстве, пользуясь графическими средствами. На занятиях по рисунку в ДХШ на отделении платных образовательных услуг по дополнительной общеобразовательной программе ранней художественно – эстетической подготовки (от 6 до 10 лет) даются первоначальные сведения о предмете. Происходит знакомство с его средствами, техниками и материалами. Обучающиеся приобретают первые навыки передачи формы, характера и пропорции предмета, работе с графическими материалами. На последнем году обучения закрепляются понятия светотени, рефлекса, разъясняется последовательность ведения рисунка, что готовит обучающихся к поступлению на основное отделение школы.

Наряду с занятиями по рисованию с натуры вводятся занятия по представлению, что очень важно на этом этапе.

Основы ИЗО. Живопись. является также одним из важнейших разделов обучения в детских художественных школах.

Задача этого курса – развить у обучающихся способности видеть и изображать цвет и форму во всем многообразии цветосветовых ощущений, пользуясь живописными средствами. На этом этапе закладываются основы цветоведения. Происходит знакомство с изобразительными средствами и живописными техниками.

Лепка. (скульптура) - занятия по лепке (скульптуре) на отделении платных образовательных услуг по дополнительной общеобразовательной программе ранней художественно – эстетической подготовки (от 6 до 10 лет) ставят целью обучение созданию объемно-пластических образов, выявлению характерных конструктивных особенностей предметов, развитие воображения и умения передавать эмоциональное состояние пластическими средствами.

Сочетание изучения природы, натуры с композиционными заданиями, несущими большую смысловую нагрузку, в программе комплексно подготавливает обучающихся отделения к обучению в I классе ДХШ.

Предлагаются различные формы работы в учебном процессе: с натуры, по воображению. В работе со скульптурой малых форм, имеющих круговой обзор и рельефом выпуклым и углубленным по отношению к плоскости фона ведется изучение пропорций, пространства, взаимодействия масс, объемов, размеров плоскостей и частично цвета в скульптуре (элементы тонирования керамики, народной игрушки).

Декоративно-прикладное искусство. Основные цели предмета – обучение анализу и сопоставлению, умению творчески применять полученные знания по основам декоративной композиции в работе с различными материалами. Приобщение детей к различным видам народного и нетрадиционного декоративно-прикладного искусства осуществляется через решение творческих задач параллельно освоению необходимыми приемами работы, художественных свойств различных материалов, освоению приемов технических и приобретению композиционных навыков. Задания выполняются на плоскости в объеме и пространстве с постановкой задач, адекватных возрастным особенностям детей 6-10 лет.

Одобрено методическим советом школы от 30.08. 2021 г. Протокол № 1

Принято педагогическим Советом от 10. 09. 2020 Протокол № 1

Зам. директора МБУДО «ДХШ г.Орла»



Руднева Н. Г.